

DOPEN: TERUG NAAR DE BRON; door Cor Sinnema. Gooi & Sticht, Baarn, 1993. 48 blz., f 14,90. ISBN 90-304-0693-3.

DOPEN: EEN BRON VAN VERHALEN; door Cor Sinnema. Gooi & Sticht, Baarn, 1992. 16 blz., f 4,80. ISBN 90-304-0681-x.

In november 1992 zond de NOT het schooltelevisieprogramma 'Dopen: een bron van verhalen' uit. In het begeleidend materiaal dat bij deze TV-productie werd uitgebracht, werd een 'doopboek' aangekondigd van de hand van Cor Sinnema, die ook de projectleiding van het TV-programma had. Dit doopboek verscheen in de loop van 1993 onder de titel 'Dopen: terug naar de bron'. Het is een vlot leesbaar en aantrekkelijk uitgegeven boek geworden: veel beeldmateriaal, een steunkleur, overzichtelijk ingedeeld en een plezierige vormgeving.

De opzet van het boek is eenvoudig: na een inleidend hoofdstukje over de oorsprong en praktijk van dopen, volgen drie hoofdstukken die ingaan op een drietal doopmotieven: schepping en geboorte, individu en gemeenschap, dood en leven. Elk hoofdstuk heeft min of meer een vaste opbouw: (teksten op) geboortekaartjes, een lied, en verhalen uit het Eerste en/of Tweede Testament (Noach, doortocht door de Rietzee, verkenningstocht naar het beloofde land, Jona, doop van Jezus in de Jordaan, gesprek met de Samaritaanse, doop van de Ethiopiër). Als een soort intermezzo staan tussen deze hoofdstukken een toelichting op doopvoorstellingen (Armenbijbel), doopvonten in Nederland en de doopvont van Aert van Tricht in de Sint Jan van Den Bosch.

Verrassend is Rembrandt's 'Doop van de kamerling' (1626) - pas in 1976 door de Utrechtse kunsthistoricus Henri Defoer als een echte 'Rembrandt' herkend - op de voorkant van het boek. Een prachtige en kleurrijke afbeelding, waarmee helaas in het boek zelf (blz. 45 en 46) niets wordt gedaan, in tegenstelling tot de afbeeldingen van een aantal doopvonten in Nederland, waarnaar in het tweede intermezzo wordt verwezen.

Het boek is bedoeld om mensen te helpen bij hun vragen rond dopen en kan dan ook uitstekend worden gebruikt in bijvoorbeeld doopvoorbereidingsgesprekken, in de parochiebibliotheek of als geschenkboek voor ouders ter herinnering aan de doop van hun kind.