

**JUUL; door *Gregie de Maeyer* en *Koen Vanmechelen*. Altiora, Averbode, 1996. 32 p., BF 395. ISBN 90-317-1196-9.**

"Juul wordt kapot gepest, letterlijk en figuurlijk. Een eeuwigdurend gruwelijk sprookje, her- en her- en herverteld", vermeldt de sobere flaptekst van dit opmerkelijke boek; door zijn eenvoud in tekst een beeld een juweeltje van een kijk- en leesboek. De verhaallijn is simpel: Juul – een ruwe, flets rood-blauw geschilderde houten pop met een eigenzinnig uiterlijk – had krullen, maar wordt daarom uitgelachen. Evenals om zijn kale kop, zijn muts die over zijn ogen zakt, zijn ogen die scheel staan, en omdat hij stottert. Juul wordt om alles wat aan hem zit gepest. Uit schaamte en verlegenheid verliest hij stuk voor stuk al zijn ledematen, totdat alleen zijn kop overblijft, die tenslotte teder wordt gekoesterd door Noortje. Als ze Juul vraagt wat hem toch allemaal is overkomen, schrijft hij met een potlood in zijn mond zijn verhaal op. Daarmee zijn we weer terug bij het begin van het boek.

Dit unieke 'prentenboek' (beter is misschien: beeldverhaal) kan m.i. uitstekende diensten bewijzen wanneer op school het thema 'pesten' aan de orde is. Het kan kinderen op indringende wijze confronteren met de gevoelens en gevolgen voor het slachtoffer. Wanneer de platen op zaal- of klasformaat kunnen worden geprojecteerd, kunnen ze beeldondersteunend werken tijdens een ouderavond over dit onderwerp. Een aanwinst dus voor de schoolbibliotheek.